

# LOUISETTE ET LES POULES MOUILLÉES

de Paul MADEC

Contact :

Paul Madec

4 rue de l'Abbé Le Duc 29870 LANNILIS

06 86 58 40 48

[pol@paulmadec.net](mailto:pol@paulmadec.net)

<http://www.paulmadec.net>

**AUTORISATION, DROITS D'AUTEURS :**

Si mon texte est à disposition libre, il serait de la courtoisie la plus élémentaire de me contacter en amont de votre projet. Il n'est néanmoins pas libre de droits et est déclaré à la SACD. Il vous appartient de faire les démarches auprès de cette institution ( un forfait existe pour les représentations amateurs)

Je vous remercie de votre compréhension

**PERSONNAGES** par ordre d'apparition  
( Cette pièce a déjà été jouée par 24 CP/CE1 )

**LUCIEN, Le coq**

peut être joué par plusieurs comédiens

**LES POULES**

Gisèle, Marie-Hélène, Fatima, Françoise, Gertrude OU selon vos effectifs

**LES LOUPS**

6 OU selon vos effectifs

**LES ÉLÉPHANTS**

5 OU selon vos effectifs

**LES AUTRUCHES**

Aminata, Rokya, Roger OU selon vos effectifs

**LOUISETTE, La poule**

# DÉCOR, COSTUMES ET ACCESSOIRES

Selon vos moyens, votre temps et votre inspiration

**Lieux :** Une basse-cour de ferme

Une forêt

La savane africaine

(Les lieux peuvent être évoqués par une bande-son)

**Costumes :** Des demi-masques

Unités de couleur

Pour les autruches, ont été utilisés des tuyaux en PVC glissés dans un bonnet et dans le t-Shirt de l'enfant.

**Accessoires :** Une vieille carte routière, un sac, un œuf d'autruche et un œuf de poule.

**Je pourrai vous faire parvenir la bande son et des photos, si vous manquez d'inspiration.**

*Lucien, le coq, apparaît, avance en avant-scène, gonfle son jabot et pousse son cri.*

*Cocoricooooo !!!!*

*Il se retourne. Personne ne vient. Il recommence*

*Cocoricooo !*

*Il se retourne. Encore personne.*

*Il s'en va au fond de scène, au milieu. Regarde à gauche, regarde à droite. Il se retourne vers le public et dit :*

*Excusez-moi, une seconde...*

*Il se dirige vers le côté droit ( jardin), s'arrête à la limite de la coulisse et crie, en colère :*

*Debout là-dedans ! On se réveille ! C'est quoi cette histoire ?*

*Il se dirige vers le côté gauche ( cour) et crie de la même façon :*

*Allez, allez, on se dépêche ! De quoi j'ai l'air ?*

*Les poules apparaissent.*

*Gisèle et Marie-Hélène par le côté droit, Fatima, Françoise et Gertrude par le côté gauche.*

*Elles ne sont pas contente du tout, elles caquettent beaucoup et parcourent la scène à grand renfort de battement d'ailes. Elles ne sont pas contentes.*

*Lucien revient en avant-scène.*

*Silence ! C'est qui le chef ici ? Non mais...*

*Les poules commencent à picorer. Lucien sort un papier sur lequel est inscrit le nom des poules. Il fait l'appel. A l'appel de leur nom, , elles caquetteront, comme pour dire : « présente »*

*Il arrive en dernier à Louisette. Pas de Louisette.*

Louisette ? Louisette !

*Il la cherche des yeux.*

Oh celle-là n'en fait toujours qu'à sa tête.

*Il part en coulisse vers la droite.*

Louisette ! Louisette ! Ma Louisette !

*Il revient.*

Ma Louisette ! Mangée par le Renard, j'en suis sûr ! Bouhouh !

*Deux poules s'approchent.*

**Gisèle**

Eh, Lucien !

**Lucien**

Quoi ?

**Marie-Hélène**

Elle est partie.

**Lucien**

Quoi ?

**Toutes les poules**

Elle est partie !

**Lucien**

Partie ?!

**Fatima qui lui tend une lettre**

Tiens.

**Lucien**

Une lettre ?

*Il l'ouvre et la lit à haute voix.*

*Trois possibilités :*

1. *Que la lettre soit lue en direct par Louisette en coulisse, équipée d'un micro.*
2. *Que la lettre soit enregistrée par la comédienne qui joue Louisette et diffusée lors de la représentation.*
3. *Que Lucien la lise intégralement.*

*Le deuxième solution est la plus sécurisante, veiller cependant à la qualité du son. Pour les 2 premières solutions, Lucien dira juste : « Chères copines... »*

*« Chères copines. Je sais que vous serez surprises quand vous lirez cette lettre. J'aurai peut-être dû vous en parler avant, mais je vous connais. Vous n'êtes pas très courageuses et je suis sûre que vous auriez tout rapporté à Lucien,*

C'est moi !

*Ce grand guignol ...*

Quoi ?!

*Voilà ! J'en ai assez d'attendre dans ce poulailler riquiqui qu'on vienne nous prendre nos œufs ou que le renard essaie de nous attraper pour nous manger. Vous vous rappelez l'été dernier quand on a discuté avec les oies sauvages de l'étang ?*

*Eh bien, Sofia, la grande avec une patte plus courte que l'autre m'a parlé d'un pays où elles allaient passer l'hiver, où les poules mesurent 1 m 80 de haut et où elles vivent libres et sans crainte des renards tellement elles courent vite. Alors voilà, j'ai décidé d'aller les rejoindre, j'en ai assez de*

*notre cage, j'en ai assez de notre vie, et du grand macho qui nous commande !*

Oh !!!

*Allez demander à Bernard-Henri...*

Le cochon ?!!!!

*...c'est un bon copain, lui ! Je lui ai tout expliqué. Si jamais vous voulez me rejoindre, il vous dira par où passer ! Allez salut la compagnie et regardez bien ! Le trou que j'ai fait dans notre toit vous montre le chemin. Mais je doute, je doute. En fait je suis sûre que vous n'êtes toutes que des poules mouillées ! »*

Oh !

**Toutes les poules**

Oh !

*Et elles caquettent de plus belle.*

**Lucien**

Quelle insolente ! Quelle idiote ! Quelle... ! Bouhouhouhou ! Ma Louissette !

*Les poules s'arrêtent de caqueter et s'approchent de Lucien.*

**Françoise**

Lucien !

**Lucien**

Bouhouhou !

**Toutes les poules**

Lucien !

**Lucien**

Quoi ?

**Gertrude**

On veut parler au cochon !

**Toutes les poules**

On veut parler au cochon !

**Gisèle**

On n'est pas des poules mouillées !

**Toutes les poules**

On n'est pas des poules mouillées !

**Lucien**

Vous avez raison, les filles ! On n'est pas des poules mouillées !

*Et il claironne.*

Bernard-Henry ?!

**Toutes les poules**

Bernard-Henry !

*Et ils sortent par la droite en appelant le cochon.*

**NOIR - MUSIQUE**

**SCÈNE 2**

*Coq et poules entrent en file par la droite sur la musique. Ils marchent d'un pas hésitant, regardent avec inquiétude autour d'eux. Le coq tient un plan en main.*

**Marie-Hélène**

Lucien !

**Lucien**

Quoi ?

**Marie-Hélène**

Tu es sûr qu'on est sur le bon chemin ?

**Lucien**

Je crois oui mais Bernard-Henry écrit comme un cochon.

*Il se déplace vers le centre.*

Et puis nous faire passer par la forêt, c'est vachement dangereux

**Fatima**

Dangereux ?

**Toutes les poules**

Dangereux ?

*Les loups hurlent en coulisse.*

**Lucien**

Oui !! Dangereux !

*Les poules courent se blottir autour de Lucien en tremblant.*

**Musique**

*Les loups pénètrent sur la scène, grognant et hurlant, et les entourent.*

**Lucien**

Aaah ! Ne me mangez pas !

**Loup 1**

Pourquoi on te mangerait pas ?

**Tous les loups**

Pourquoi on te mangerait pas ?

**Lucien**

Euh...Parce que je suis un vieux coq, j'ai la chaire dure comme du caillou !

Autant manger du caoutchouc !

**Tous les loups**

Beuark !

**Loup 2**

Alors, on va manger les poules !

**Tous les loups**

On va manger les poules !

**Lucien**

Non !

**Tous les loups**  
Eh pourquoi ?

**Lucien**  
Euh... Parce que ce sont des vieilles poules aussi ! Regardez !

*Les poules jouent les vieilles poules*

**Lucien**  
Vous avez vu ! Autant manger de la chaussette !

**Tous les loups**  
Beuark !

**Loup 3**  
Mais pourtant on a très faim !

**Tous les loups**  
On a très faim !

**Lucien**  
Eh bien, mangez de l'herbe en attendant ?

**Tous les loups**  
*GRRRRR !*

**Lucien**  
Non, non ! Vous savez quoi ? Si j'étais vous, j'irai du côté de l'école.

**Loup 4**

Tu te moques de nous ?

**Tous les loups**  
GRRRR !

**Lucien**  
Non, non ! Demain, c'est la kermesse et ils ont tout un stock de saucisses et de merguez dans le frigo de la cantine qui ne ferme pas à clé.

**Tous les loups**  
Des merguez ! Ouuuuuuuuuais !

*Les loups se précipitent dans la coulisse en hurlant.*

**Lucien**  
Ouf !

**Toutes les poules**  
Ouf !

**NOIR – MUSIQUE**

**SCÈNE 3**

*Lucien et les poules entrent sur scène, elles sont très fatiguées, visiblement terrassées de chaleur.*

**Lucien**  
Ça va ? Pas trop fatiguées les poules ?

**Toutes les poules**  
Oh si alors !

**Lucien**

Faisons une pause !

*Tout le monde s'assied.*

**Lucien**

Moi aussi je n'en peux plus ! Vous vous rendez-compte ! On a traversé des rivières, des plaines, une mer, des montagnes et un désert.

**Françoise**

On s'est fait passer pour des vieilles poules tout le long du voyage ! On a échappé à des ennemis pires que le renard.

**Gertrude**

Des aigles...

**Toutes les poules**

BRRR

**Gisèle**

Des serpents...

**Toutes les poules**

BRRR

**Marie-Hélène**

Toutes sortes de bêtes avec toutes sortes de dents !

**Toutes les poules**

BRRR

**Lucien**

Mais je crois qu'on a réussi les filles ! Regardez, c'est comme nous a dit Bernard-Henry ! Il a appelé ça la savane ! C'est tout comme il a dit : là, des chevaux rayés !

**Toutes les poules**

OOOH !

**Fatima**

Des grandes chèvres jaunes et noires avec des longs, longs cous !

**Toutes les poules**

OOOH !

**Françoise**

Et là dans la mare, des Bernard-Henry trois fois plus gros !

**Toutes les poules**

OOOH !

**Gertrude**

Et ici ! Un, un... énorme chat jaune avec un tas de grosses dents !

**Lucien**

Vite les filles ! Les vieilles poules mortes !

*Elles se mettent toutes sur le dos, les pattes en l'air*

**Lucien**

Ouf, il est passé ! *(Au public)*. Vous voyez, on a amélioré notre technique.

**Bruit de barrissement d'éléphants. Musique.**

*Arrivent les éléphants qui balancent leurs trompes, se tenant par la queue, comme dans « Le livre de la Jungle ».  
Ils font le tour de la scène et finissent par se placer derrière les poules toujours assises.*

**Lucien**

C'est quoi ça encore ?

**Gisèle**

Des dindons géants ?

**Lucien**

Je ne crois pas non. Les dindons, ça a des plumes et moins d'oreilles. Et c'est surtout moins gros.

**Marie-Hélène**

On fait encore les vieilles poules mortes ?

**Lucien**

Je sais pas... On va essayer autre chose.

**Fatima**

Mais quoi alors ?

**Lucien**

Souris.

**Toutes les poules**

Souris ?

**Les éléphants**

Souris ! Au secours !

*Chaque éléphant se précipite « se percher » sur une poule.*

**Lucien *qui se lève***

Mais qu'est-ce qui vous arrive ?

**Les éléphants**

Une souris !

**Lucien**

Une souris ? Mais où ?... Mais non ! Souris ! J'ai dis souris comme sourire !

**Les éléphants**

Aaah !

**Françoise**

Vous êtes bêtes ou quoi ?

**Toutes les poules**

Vous êtes bêtes ou quoi ?

**Éléphant 1**

Non, on est des éléphants !

**Tous les éléphants**

Non, on est des éléphants !

**Gertrude**

Vous êtes lourds !



**Tous les éléphants**

Non, on est des éléphants !

**Lucien**

Soyez gentils, maintenant vous descendez, s'il vous plaît !

**Tous les éléphants**

Non, on est des éléphants !

**Lucien**

D'accord !

Ooh ! Une belle petite souris !

*Tous les éléphants sautent en criant du dos des poules. Ils tombent par terre comme « de vieilles poules mortes » et restent immobiles.*

**Lucien**

La bonne blague !

**Toutes les poules**

La bonne blague !

**Éléphant 2**

C'est pas drôle.

**Lucien**

Hé dis les pachydermes ! On cherche des poules géantes ! Vous savez où on peut en trouver ?

**Tous les éléphants**

Non, on est des éléphants !

**Lucien**

J'aurai dû m'en douter. Ma pauvre Louissette ! Je crois que nous ne te retrouverons jamais. Bouh !

**Éléphant 3**

Vous êtes des amies de Louissette ?

**Gisèle**

Louissette ! Vous connaissez Louissette ?

**Éléphant 4**

Tous le monde la connaît ici !

**Éléphant 5**

C'est elle qui nous a appris à faire la vieille poule morte !

**Marie-Hélène**

Dites-nous où elle se trouve ?

**Éléphant 1**

Vous la trouverez avec les autruches !

**Toutes les poules**

Les autruches ?

**Éléphant 2**

Venez, on va vous montrer !

**NOIR - MUSIQUE**

**SCÈNE 4**

*Au retour de la lumière, les autruches sont sur scène. Derrière en l'air, la*

*tête dans le sable (Les mains sur les oreilles). Des coulisses Lucien et les poules appellent.*

Louissette ! Louissette ! C'est nous ! Louissette ?

*En entrant, elles découvrent les autruches d'un air embarrassé.*

Lucien

Hem ! Bonjour Mesdames, vous n'auriez pas vu Louissette ?... Mesdames ?

*Sans se relever, elles désignent Louissette du doigt.*

*Lucien et les poules se rassemblent autour de Louissette.*

**Lucien**

Louissette !

*Louissette ne se retourne pas.*

**Toutes les poules**

Louissette !!!

**Louissette qui se relève**

On m'a appelée ?

*Elle découvre ses amies*

Vous êtes venues ?!

**Toutes les poules**

On n'est pas des poules mouillées !

**Lucien**

Tu vois Louissette, tu nous manquais. Tu me manquais

**Fatima**

Mais dis Louissette, qu'est-ce qu'elles font comme ça ?

**Louissette**

Quand il y a un lion qui passe, elles font comme ça !

**Françoise**

Elles ne font pas les vieilles poules mortes ?

**Louissette**

Non, ici c'est la coutume ! *(aux autruches)* Et les filles, le lion est passé.

*Les autruches se relèvent*

Je vous présente Aminata, Rokya et Robert.

**Lucien**

Ah enchanté Robert, moi c'est Lucien. C'est vous le Coq ?

**Robert**

Ouais mon gars, peut dire ça. Eh ben dis donc tu as une sacré bande de poulettes. Ça doit être du boulot !

**Aminata**

Robert, tu pourrais rester poli avec nos visiteuses ! Elles sont venues de si loin !

**Rokya**

Excusez-le, il est parfois un peu lourdaud.

**Lucien**

Vous savez Robert, sans elles, je n'aurai jamais osé partir à la recherche de ma Louissette. Elles sont dix fois plus courageuses que nous, vous savez ?

**Robert**

Chuuutt !

*Rokya pousse soudain un cri et fait une fois le tour de la scène en courant et en se tenant le ventre.*

**Rokya**

Ça y est, ça y est, ça y est !

**Aminata et Louisette qui la poursuivent**

Ça y est, ça y est, ça y est !

**Robert**

Ça y est ?

*Il se remet la tête dans le sable.*

*Pendant ce temps, Rokya s'est installée par terre entourée de toutes les poules qui forment écran.*

**Lucien**

Ça y est quoi ?

*Tout le monde, sauf Lucien, se rassemble autour de l'autruche en caquetant fortement. Soudain apparaît au milieu de la mêlée... un œuf d'autruche.*

**Lucien**

Nom d'un chien ! Robert ! Robert, regardez !

*Robert regarde et s'évanouit.*

*Tout le monde s'esbaudit devant le gros œuf. Louisette sort du groupe, s'approche de Lucien et sort quelque chose de son sac et le cache derrière son dos.*

**Louisette**

Lucien, j'ai quelque chose à te dire.

**Lucien**

Quoi, ma Louisette ?

*Elle lui montre... un œuf.*

**Lucien**

Louisette !

**Louisette**

Grand nigaud, va !

**Tous**

Grand nigaud, va !

*Lucien pousse un grand cri de coq que tout le monde répète.*

**MUSIQUE - NOIR**

**FIN**